

certarsi; poi chinarono la testa mentre
cappellano diceva ancora:
— Mi preanderanno: ora per una spia!
— Ma, in verità, cittadino... — disse
signor Morin con un po' di malumore,
in verità mi pare che ella abbia torto
trattare le persone di bugiarde... Quan-
do le dica...
— Apra quella porta... — interrompe A-
drea scuotendole con forza.
— Sull'a mia parola...
— Apra! — ripeté Adrea con tema in-
perioso.
Sentiva adesso la collera infiammar-
si il cervello e guardava, minaccioso, il vi-
chio, che cominciava a tremare. Ma, a
un tratto, bruscamente quella porta s'ap-
rì sciorinamente; e era l'apertura, non
candali sul fondo verdognante di un vi-
le, Andrea vide un uomo ed una donna
seguiti da due becche. Non potè far a me-
no di gettare un grido all' sorpresa ed al
distruggere di due pusi.
Quell'uomo... Marcella; Marcella, a
poggiata al braccio di un sconosciuto ha-
va corso a Ponte Nuovo. Erano andati
in là in oblio da passeggeri e si vedeva che
stavano per uscire.

[Continuo.]



Les Pêches Pines de vendent en outre les farines et le sucre de
maïs, le riz et le sucre, froment. Nous de France spécifiquement assure
tousjours. Deputés généraux à
Pêches Pines, via Suavia,
et. Milano (28)

— Davvero? — fece Andrea.
— Scosse fortemente la porta e capì che il potere bastardo non c'era.
— A chi appartiene quel giardino?
— A... al cittadino La Girardière, uomo d'affari.
— Il quale lascia così il suo terreno deserto come una landa?
— Tutti hanno il loro gusto, — rispose il signor Morin.
— Finito gli scherzi, — disse Andrea con impazienza. — Le ripeto che non sono una spia; non veng: qui per darli in mano ad un Tribunale, vengo per conoscere una verità. Ora, daché ella mi parli, non fa che dirmi bugie o no bugie.
— Ma, cittadino...
— Erarsi su, orrò, se vuole. La porta che mette nel giardino non è condannata; ~~non~~ conduce non so dove, ma non è gran tempo che è stata aperta. Quel giardino di cui mi parla non appartiene al cittadino La Girardière. Chissà se al mondo esiste nemmeno un La Girardière.
— Oh, per esempio, — esclamò il signor Morin. — La Girardière non esista...
— Che esista o no, voglio sapere con chi il signor Lafrenay si è venuto ieri a passar la sera. Voglio saperlo, capisco, ed ho il diritto di saperlo: sono suo figlio! Il vecchio e la moglie: di lui sembravano rapiti senza un riguardo stupido alla ingiustizia. Non rispondendo e parlando con

certarsi; poi chinarono la testa mentre capitano diceva ancora:
— Mi prederanno: ora per una spia!
— Ma, in verità, cittadino, — disse signor Morin con un po' di inaspettato, in verità mi pare che ella abbia torto trattare le persone di bugiarde... Quando lo dica.
— Ajra quella porta, — interruppe Andrea scuotendosi con forza.
— Sulla mia parola...
— Aprai — ripeté Andrea con tema terribile.
Sentiva adesso la collera infiammarsi il cervello e guardava, minaccioso, il vecchio, che cominciava a tremare. Ma, a un tratto, bruscamente quella porta s'aprì e, sorridendo, e fra l'apertura, manifesti sul fondo verdognante di un viso, Andrea vide un uomo ed una donna seguiti da due lacche. Non poté far a tempo di gettare un grido il sorpresa ed il disprezzo di due pusi.

Quella donna — Marcelle; Marcelle, moglie di un amico del suo accorciato. E con lei, al Porti Nuova. Erano nati e lui in abito da pascaggio e li vedeva che stavano per uscire.

(Continua.)

